

第	生	部
全	二	號
二	冊之	二

群馬縣師範學校

增補  
司正 初學人身窮理

松山棟庵增補訂正

下

15

增補  
訂正

初學人身窮理卷之下

序文  
中東京  
松山棟菴  
纂述

第十章體溫之論  
體溫ハ北洋地方ニ住スルモ熱帶地方ニ住スルモ悉  
久皆同一ニシテ平均九十八度居ル者ト原ニモ寢  
凡ト薪人燃ルヤ本其質ニ含メル炭素及水素合氣中  
1酸素ト抱合シ變シ炭酸氣及水蒸氣トナリ以テ  
火熱ヲ發スルニ在リ蓋シ體溫ヲ生スル所以ハ此燃

ト水素トヲ含メルカ故ニ乳糜中ニハ固ヨリ此二物  
ヲ存スルニ論ナケ所謂無用ノ廢物モ亦之ヲ含メリ  
是ヲ以テ吸息スルノ際空氣ノ酸素ハ肺ト氣胞ヲ穿  
テ血中ニ混ニ漸ク體内諸部ノ毛細管ニ至リテ無用  
ノ廢物ト相會シ其炭素及水素ト抱合シテ炭酸ト水  
トヲ生ス此二物ハ靜脈血ト共ニ肺ニ循行シ呼息ス  
ルニ從テ氣中ニ飛散ス但シ斯ノ如キ物質ノ變化ハ  
猶彼ノ薪ノ燃ルト齊ニク體内諸部ニ於テ温熱ヲ生  
ス是レ即チ體溫ノ由テ起ル所以ナリ又時令ノ寒暑

ニ拘ラズ體溫ノ常ニ同一ナルハ日常肺臟并ニ皮膚  
ヨリ夥シク蒸氣ヲ發シテ體内ノ餘温ヲ氣中ニ散シ  
以テ其平均ヲ致スニ係レリ故ニ熱病ノ患者ハ甚シ  
ク體溫ヲ增進スレバ若ニ大ニ發汗スル寸ハ忽チ其  
熱ノ減歩スルヲ覺フベシ又夏月一天俄ニ曇リテ雨  
ヲ催ス寸ハ殆ト鬱熱ニ堪ヘザルノアリ蓋シ空氣中  
干多量ノ水氣ヲ含ムカ爲ニ皮膚ノ蒸發自在ナラス  
因テ體内ノ餘温ヲ散シ難ケレハナリ

〔養生學〕體溫ハ食物ニ含ム所ノ炭素ノ多少ニ由テ  
其増減ヲ爲ス猶薪ニ多量ノ炭素ヲ含ム者ハ之ヲ燃

燒シテ火熱ヲ發スル多キカ如ク食物モ亦多量ノ  
炭素ヲ含ム者ハ化シテ血ト成ルニ及テ體温ヲ生ス  
ルノ甚ダ多シ

年齡ノ多少ニ從ヒ體温ノ量ヲ異ニス蓋シ小兒ハ大  
人ヨリモ軟弱ナレハ體温ヲ發スルノ力亦自ラ強盛  
ナラズ故ニ壯年ノ輩ハ老人小兒其他薄弱ノ者ニ比  
スレバ衣服ヲ重ヌ少キヲ常トスニ當初ハ猶其  
身體ヲ運動スレハ血液ノ循環忽チ迅速トナリ因テ  
無用ノ廢物ヲ生スルト多ク自ラ體温ヲ增ス者ナリ  
乃干事業勉強スル者ハ懶惰ノ者ヨリモ常ニ其身

ノ溫暖ヲ覺フルモ亦全ク之力為ノミ又睡ニ就テ頭  
腦ノ意識ヲ休ムルノ際ハ體温ヲ生スルノ甚ダ少シ  
故ニ睡中ハ必ス衣服ヲ重ザレハ或ハ外邪ニ侵襲セ

タル、一アリ、諸骨ハ屏避入達本ノ筋骨ニ通ニ  
第十一章音聲之論

**〔解剖學〕** 凡ソ音聲ヲ發スルノ器械ハ其造構甚ダ簡  
易ナレ凡本自然ノ妙機ニシテ百種ノ音調ヲ發ス之  
ヲ名テ氣喉ト云フ

氣喉ハ即チ氣管ノ上頭ニシテ數個ノ軟骨ヲ以テ其  
形ヲ成シ上方ハ舌骨ト下顎骨トニ連リ下方ハ

氣管ニ接ス但シ氣喉ノ内部ニ於テ左右各二枚ノ膜アリ之ヲ發聲帶ト云フ又此發聲帶ノ間ニ一個ノ裂口アリ之ヲ聲門ト云フ

舌根ノ後ニ一斤ノ軟骨アリ其狀ハ宛モ洋芋ノ葉ノ如シ之ヲ會厭軟骨ト云フ此軟骨ノ功用ハ氣喉ノ上面ヲ覆ヒ飲食ノ氣管ニ入ルヲ防クニ在リ

**〔生理學〕** 氣喉ノ諸軟骨ハ氣喉ノ形狀ヲ保持シ且之ヲシテ堅固ナラシム又此諸軟骨ニ附着セル筋肉ノ機能ニ由リ所謂聲門ヲシテ濶大ナラシメ或ハ之ヲ狹小ナラシム但シ肺氣ノ聲門ヲ出ルヤ若シ其勢ヒ

劇レケレハ發聲帶ノ顫動ヲ起シ以テ音聲ヲ發ス而舌齒唇等亦大ニ音聲ヲ調ブ是レ即乎人類ノ明亮ナル五音ヲ發スル所以ナリ

**〔養生學〕**

平素ノ習慣ニ由テ必ス音聲ノ變調ヲ致スハ人ノ能ク知ル所ナリ喻ハ噪レキ事業ニ從フ者ハ靜ナル事業ヲ操ル者三比スレハ氣喉ヲ勞スルコ更ニ劇レキカ故ニ自ラ氣喉ヲシテ強厚ナラシメ因テ音聲ノ變調ヲ致スカ如シ但シ平日高聲ニテ書ヲ讀ミ或ハ歌ヲ唱フ寸ハ氣喉隨テ強壯トナリ且胸腔ノ濶大ヲ致ス身體ノ位置ヲ正シクセザレハ音聲ヲ變

スルトアリ故ニ起居動作ノ際常ニ頭顱ト軀幹トヲ  
正シクセハ氣喉ノ機用ヲレテ自由ナラシメ音聲亦  
自ラ明亮ナルヲ得ヘシ。財平日高聲ニテ書ニ  
頸巾ノ類ヲ以テ頸部ヲ緊縛スルヲ勿レ若シ然ル寸  
ハ頸筋ノ伸縮自在ヲ得ズ其爲ニ音聲ヲ變シ甚  
シキハ全ク聲音ノ嗄嘶スルヲアリ又小兒ニ語音ヲ  
教ルヤ必ズ先ツ其體位ヲ直クセシメ同シ辭ヲ再三  
反復シテ正シキ音ヲ發スルニ至ル可シ  
若シ誤テ砂塵ノ如キ異物ヲ喉内ニ吸入セハ忽チ劇  
烈ナル咳嗽ヲ起シ時アリテ之カ為ニ一命ヲ失フ  
ト

アリ蓋シ斯ル時宜早於テハ其異物ノ氣喉内ニ在ル  
ヤ將氣管ニ下リシヤラ檢索スルヲ要セス必ス速ニ  
之ヲ救フベキ計策ヲ圖ス可シ其法ハ先ツ異物ヲ吸  
入セル人ノ身體ヲシテ差前屈セシメ隻手ヲ以テ其  
胸ヲ押ヘ他ノ隻手ヲ以テ其背ヲニ三曲劇シタ擊ヒ  
ヘシ斯ノ如クセハ必ス異物ヲ頓ニ咯失得ルナリ  
第十二章皮膚功用之論火熱辛ニ由モ水寒ナリ  
解剖學人身ノ皮膚ニハ二枚ノ膜ヲ被レリ其一ヲ  
表皮ト云ヒ其ニヲ真皮ト云フ  
表皮ハ即チ皮膚ノ外氣ニ觸ルハ部分ナリ蓋シ其始

ハ真皮ノ細脈管ヨリ流出セル一個ノ液體ナレ凡外  
氣ニ冒觸シテ乾燥シ其状恰モ細鱗ノ如ク重襲セル  
者ナリト入良々女貞士ニ外、期ニ婦ナリ其一  
皮膚ニ發泡膏ヲ貼シ或ハ火傷等ニ由テ水泡セシ  
薄皮ヘ即チ表皮ナリ又熱病後ニ於テ皮膚ヨリ剥  
離スル皮片ハ即チ表皮ニテ其状頗ル大ナル者  
アリ人ニ其解外觀位雙脚部メニ斐平特好其  
皮膚ノ智覺銳敏ナル部分ハ表皮甚ダ薄ク足蹠手掌  
ノ如ク日常摩擦ヲ受ケ部分ハ表皮最モ厚シ但シ表  
皮ニハ血脉ナク又神經ナシ故ニ鍼ヲ以テ之ヲ貫ク  
亦絶テ疼痛ナク且出血ナキ者ナリ

毛髮爪甲ハ共ニ皆皮膚ニ属シ親密ニ表皮ト連合セ  
ル者ナリ故ニ若レ表皮ヲ剥離スルキハ毛髮爪甲亦  
隨テ共ニ脱落スルナリ又表皮ノ下層ハ人種ノ異ナ  
ルニ從テ其色一定セス例之ハ亞弗利加ノ黑奴ハ黑  
色ヲ呈シ亞米利加ノ土人ハ銅色ヲ帶ヒ歐羅巴人ニ  
在テハ白色ノ者多キカ如レ真皮ハ皮膚ノ最要ナル部分ナリ動脈靜脈并ニ淋發  
管皆ニ、ニ循行シ且神經布蔓シテ知覺最モ銳敏ナ  
リ其他皮腺ト稱スル者亦甚タ多シ但シ此皮腺ニハ

油ヲ分泌スル者アリ或ハ汗ヲ分泌スル者アリ又動  
靜二脉ハ真皮ノ外表ニ於テ微細ナル網状ヲ為セリ  
故ニ若シ真皮ヲ創傷セバ必ス出血スベシ  
且刀傷或ハ火傷ニ由テ全ク真皮ヲ崩潰セハ再ヒ之  
西ヲ生スルトナシ故ニ生涯ノ瘢痕ヲ遺スナリ人  
真皮ニ循行セル神經ハ動靜二脉ト齊シク其數甚タ  
多シ故ニ皮膚ヲ刺シ或ハ之ヲ傷クレハ一トシテ其  
痛ヲ覺ヘザル處ナシ但シ此神經ノ末端ハ皮膚ノ外  
面ニ於テ稍隆起シ圓錐状ヲ為セリ之ヲ皮膚ノ乳嘴  
體ト云フ

此乳嘴體ハ手掌ニ於テ最モ著シク指端ニ在テ  
其状奇異ニシテ或ハ橢圓状ヲ為シ或ハ轉シテ蛇  
虫行スル者アリ  
淋發管ハ表皮之下層ニ於テ其口ヲ開ケリ故ニ皮膚  
汗藥液ヲ塗擦セ堵必ス之ヲ吸收スハ種痘毒感ス  
ル時亦此淋發管ノ吸収機能ニ係レリ  
汗器真皮數細管ヨリ出外之者汗管也云フ汗管乃汗  
腺ヨリ起立漸々出テ其口ヲ表皮ノ外面ニ開ケ其又  
油腺ハ真皮ニ於テ別ニ一體ヲ成セリ此腺ヨリ皮膚  
之外面ニ連ル所从一管アリ以テ其油漏ス但シ皮

膚ノ部分ニ由リ此腺ナシト雖モ鼻梁頭顱耳輪ニ於テハ其數甚ダ多シ

(生理學) 皮膚ハ全身ノ外圍ヲ被包シ以テ筋骨其他諸器ヲ保護スル者ナリ但ニ表皮ハ知覺ナク真皮ハ外鞘在於之智シテ傷害ヲ受サラシム又真皮ヨリ猥細ニ液類ノ蒸散スルヲ遏止シ且體外ヨリ毒氣ノ侵入者ルヲ防禦スル事或咎矣其性多闊ヤカ姑毛多雲皮膚ノ神經ハ觸知ヲ主宰スルノ器ナリ夏日炎熱ノ際偶涼風ニ逢テ忽チ快活ヲ覺ユルモ畢竟此神經ノ觸知スルニ係ル又皮膚ノ知覺銳敏大抵カ為ニ火熱

ノ如キ外來ノ害物ヲ避ル者トス

皮膚ノ機能ニ由テ所謂無用ノ廢物ヲ體外ニ排出スルモノ甚ダ多シ此廢物ニハ或ハ油トナリテ流出スル者アリ或ハ水蒸氣若クハ炭酸氣トナリテ蒸散スル者アリ但ニ油腺ハ油ヲ分泌シ兼テ又皮膚ヲ滋潤ス故ニ皮膚ノ外氣ニ冒觸シテ寒暖ノ變ヲ受ル部分ハ此油ヲ分泌スルヲ最モ多シ又汗腺ハ血中ヨリ汗ヲ分泌シ之ヲ皮表ニ排泄スル者也テ皮膚ノ一寸方内此腺ノ數大約三千有餘アリ全身ノ皮膚ニ於テハ其數二百萬以上ニ及ブト云フ

汗腺ハ身體健康ノ為ニ最モ必要ナル者ナリ蓋シ所謂汗管及皮膚ノ氣孔ニ由テ一晝夜間ニ大約二十回乃至三十回ノ廢物ヲ體外ニ排泄ス故ニ若シ皮膚ノ病ニ罹リ或ハ寒氣ニ冒サレテ皮膚ノ蒸發ヲ閉止スル寸ハ此廢物ヲ排泄スルノ路ヲ失ヒ再ヒ血ト共ニ體内ニ循行シ因テ肺胃等ノ運營ヲ妨害スルコアリ乃チ慢性ノ咳嗽ノ患ヒ或ハ頭痛ヲ起シ或ハ飲食ノ消化ヲ誤リ或ハ下利ヲ發スルノ類ハ皮膚ノ蒸發ヲ閉塞スルニ由ルト多シ又僂麻質私ラ患フル者偶惡寒ヲ覺ヘテ骨節ノ痛ヲ發スルモ亦蓋シ之カ為ゾミ

〔養生學〕 凡ソ皮膚ノ健康ヲ保持スルニハ必ス衣服浴湯日光空氣等ニ注意スルト甚ダ緊要ナリト重衣服ヲ著シテ身體ノ溫暖ナルハ衣服ノ溫暖ナルニ非ス唯衣服ニ由テ體溫ノ氣中ニ散逸スルヲ防止スルカ為ノミ故ニ衣服ハ可及的溫熱ノ不導體ヲ以テ之ヲ製スヘシ蓋シ衣服ノ溫熱ヲ導カザルノ性ハ専テ其間隙ニ空氣ヲ含ムノ多キニ由ル乃チ毛布ハ之ヲ綿布ニ比スレハ多ク空氣ヲ含ミ且濕氣ヲ受ケ難キ者ナレハ衣服ト為スニハ最上ノ品ナリ右ノ如ク綿布ハ毛布ヨリモ空氣ヲ含ムト少シト雖モ麻布ニ

比スレハ之ヲ含ムト多ク且毛布ヨリモ其質柔軟ニ  
シテ皮膚ヲ刺戟スルノ患ナシ故ニ観衣トシテ之ヲ  
用ユベシ

凡ソ體内ノ貴要ナル臟器ニ病ヲ發スルオハ必ス平  
常ヨリモ多ク衣服ヲ着ス可シ是レ肺胃ノ如キ貴要  
ナル臟器ニ病ヲ受レハ自ラ體温ヲ生スルヲ少ナケ  
レハナリ肺勞胃弱其他腦病ニ罹ル寸ハ膚色蒼白ト  
ナリ且四肢ノ寒冷ヲ覺ユル者ハ體温ノ減少セル證  
徵ナリ又朝暮ハ晝間ヨリモ更ニ一層ノ衣服ヲ重ヌ  
可シ就中日暮ノ如キハ身體ノ生力稍衰憊シテ體温

ヲ生スルヲ少ク且空氣中ニ濕氣ヲ含ミ皮膚亦蒸氣  
氣候爲ニ濕ヒ自ラ體温ヲ奪ルト多ケレハナリ  
衣服ハ務メテ清潔ナルヲ要ス益シ綿布ハ頗ル濕氣  
ヲ吸收スル人性アリ毛布ト雖モ多少水氣ヲ吸收シ  
其間隙訊於テ必ス皮膚ノ蒸發氣ヲ含ムカ故ニ屢々  
之交換セサル可テス人體内ノ湿氣之除也

被褥ノ類ハ日々空氣ニ晒ス可シ若シ之ヲ怠ル寸ハ  
早晚濕氣ヲ含ミ蒸氣ノ閉塞ヲ起シテ諸病ノ原因ト  
ナルトアリ若シ衣服ニ雨濕ヲ受ケタル寸ハ速ニ之  
ヲ脱キ去リ乾燥セル手拭ヲ以テ皮膚ヲ摩軋シ其紅

色ヲ呈スルニ至ルヘシ  
又屢全身ヲ湯ニ浴シテ皮膚ノ垢ヲ洗ヒ去ル可シ但  
夏月ハ七十度冬月ハ八十度ノ温湯ヲ用フレハ大  
身體ヲ強壯ニス可シ又心身共ニ甚々疲勞セルカ  
或々食後ニ於テハ直ニ入浴スヘカラス但シ朝食後  
大約二時間ヲ經テ入浴スルラ最良トス  
皮膚ノ機能タル特ニ空氣ノ媒介ニ由ル何トナレハ  
空氣ハ皮膚ニ酸素ヲ與ヘ炭酸ヲ奪ヒ且其汗及油  
ノ如キモ亦多クハ氣中ニ蒸散スル者ナレハナリ蓋  
シ空氣ハ皮膚ト親接スルニ非ザレバ斯ル効用ナキ

力故ニ衣服ニハ氣孔ノ粗大ナル品類ヲ撰ヒ且之ヲ  
肌密著セレム可ラサルナム此中ニ華食ニ歸合  
日光ハ太ニ皮膚ヲ強壯ニスル者ナリ暗室ニ住ステ  
日光ニ遠カル寸ハ膚色變シテ灰白トナリ身體亦必  
ス薄弱ナリ益シ日光ハ啻皮膚ヲ強壯ニ爲ズノミナ  
ラス尚其德ヲ血液ニ及ボシ因テ全身ヲ強壯チ致ス  
者トス故ニ學校ノ講堂商家ノ肆店其他未家外廻房  
便室ノ如キハ殊ニ空氣ノ通暢ヲ宜ケル日光ヲ受ル  
ヲ最モ必要トス臥室ニ就キ華ハ宜シ也又北東  
寒氣ノ為ニ皮膚ニ凍瘡ヲ生セレオハ雪若々ハ冰點

テ其部ヲ摩リ或ハ冷水ヲ注ク可シ火ニ近ケテ其部ヲ温メ或ハ遽ニ温室ニ移ル等ハ宜シカテ又此凍瘡ノ已ニ水泡セシ者ニハ火傷ト同一様ノ處置ヲ為スバキナリ蓋シ火傷若クハ湯傷ニ於テ未ダ水泡セサルカ或ハ縱ヒ水泡スルモ其表皮ノ尚未ダ剥脱セザル寸ハ絶ヘズ冷水ヲ注キ其痛ノ止ムニ至ルヘシ斯ノ如クレテ已ニ痛ノ止ミタル後家猪脂又ハ蜂蜜ヲ取り布ニ攤シテ其處ニ貼シ置クヘシ又表皮ノ己ニ剥脱セシ者ニハ石灰水ト橄欖油トヲ等分ニ混合シ之ヲ布片ニ蘸シテ傷處ニ貼シ其上ニ绷帶ヲ施シ

傷處ノ癒ハ追放置シテ可ナリ

### 第十三章神經系之論

神經系トハ脳髓、脳神經、脊髓、脊髓神經及交感神經人總稱ナリ  
脳髓トハ頭蓋骨内ニ位セル軟肉ノ如キ者ナリ其上部ヲ大腦ト云ヒ後部ノ下方ヲ小腦ト云フ但シ大腦ハ白色ノ髓質ニ少シク灰色ノ髓質ヲ交ヘタル者ナリ小腦モ亦灰白二質ノ髓質ヲ以テ其形ヲ成シ而灰色ノ髓質最モ多シ  
脳髓ニハ三枚ノ膜ヲ被レリ外膜ハ其質厚クレテ剛

敷ナリ中膜ハ甚ダ薄クレテ恰モ蛛網ノ如シ内膜セ  
亦網状ノ血脉ヨリ成レリ今試ニ頭蓋骨ヲ截開シテ  
此三膜ヲ剥離セハ脳髓ノ状ハ宛モ鳥ノ腸ヲ束子タ  
ルニ髪髷セリ之ヲ脳髓ノ轉回ト云フ蓋シ頭蓋骨ノ  
小サキ人ニテモ此轉回ノ多キ者ハ脳髓ノ秤量甚ダ  
多クレテ才能アリト云フ

脊髓ハ脳髓ト齊シク灰白二色ノ髓質ヨリ成リ外面  
十二層ノ膜ヲ被レリ又脊髓上端ノ頭蓋骨内ニ位ス  
ル部分ヲ名テ延髓ト云フ

神經ハ白色纖微ノ線條ニシテ脳及脊髓ヨリ起リ以  
テ全身ノ諸部ニ分派スル者ナリ脳神經ハ脳髓ノ後  
ノ方ヨリ起其數五十四條アリ之ヲ脳ノ十二對神  
經ト云フ此神經ノ眼。耳。鼻。口。其他面部ニ循行ス又脊  
髓神經ハ脊髓ヨリ起リ其數六十二條

アリ之ヲ脊髓ノ三十一對神經ト云フ

此神經ノ起ル所ハ二條ニ分レ前ノ方  
ハ運動ヲ主リ後ノ方ハ知覺ヲ主ル蓋  
シ至微至細ノ神經ト雖モ亦必ズ二條  
ノ細線ヨリ成リ一ハ則其循行セル部  
分ノ知覺ヲ脳及脊髓ニ達シ二ハ則脳

脊髓神經  
ニ本ニ



及脊髓ノ感動ヲ傳エテ其循行セル部分ノ筋肉ヲシ  
テ運動ヲ起ナシム  
交感神經ハ脊骨ノ兩側ニ於ル神經節ノ連續ニシテ  
其支別ハ胸腹ノ諸臟ニ循行シ以テ腦脊神經ヲシテ  
相互ニ交感セシムル者ナリ  
**生理學** 腦髓ハ精神ノ府ナリ大腦ニ在テハ思慮記  
憶及好惡卷心ヲ發シ小腦ニ在テハ情欲ノ心ヲ起ス  
蓋シ腦髓ハ本知覺ヲ主宰ル處ナレハ夫人神經ノ媒介  
ニ由リ全身諸部ノ痛痒寒熱ヲ覺知スシノ如ク脳髓  
ハ知覺ヲ主宰スレ氏自己ノ體質ニ在テハ覺機甚ダ

遲鈍ナリ故ニ頭蓋骨ニ孔ヲ穿テ脳髓ヲ截斷スルモ  
絶テ痛ヲ覺ルトナシ然レバ延髓ノ如キハ其覺機甚  
ダ銳敏ナルカ故ニ若シ鍼ヲ以テ僅ニ之ヲ刺スモ忽  
チ痙攣ヲ發スベシ若シ又大ニ延髓ヲ損傷セハ忽焉  
トシテ呼吸ノ作用ヲ遏止シ遂ニ死ニ至ルトアリ又  
誤テ頭腦ヲ打擊セハ必ス恶心嘔吐ヲ發シ或ハ胃  
神經ヲ刺戟スヘキ食物ヲ食ヘハ頭痛ヲ起スカ如キ  
所謂交感神經ノ作用ニ由リ脳ト胃ト相感スルニ係  
ル者トス

**養生學** 腦ニハ清潔ナレ良血ヲ供給ニ毫モ其不足

ヲ致ス可ラサルナリ蓋シ心臓ヨリ全身ニ輸送スル  
血ノ十分一ハ必ス脳ニ循ル者ナリ故ニ若シ遽ニ動  
脉ノ血ヲ奪フカ或ハ炭酸氣ヲ帶ヒタル空氣ヲ吸フ  
寸ハ忽チ脳ノ功用ヲ障害シ甚シキハ全ク知覺ヲ失  
フテ昏倒スルヲ常トス  
脳髓ハ筋肉ト齊レク其己ニ勞セシ後ハ又之ヲ休メ  
ザル可ラス故ニ適宜ニ書ヲ讀テ脳ヲ使フナハ必ス  
其大ヲ増シ且其力ヲ加フル者ナリ又之ニ反シテ遊  
惰ニ日ヲ送リ更ニ考ヲ費サレル寸ハ隨テ脳力減衰  
シ遂ニ全身諸部ノ衰憊ヲ來ス可シ蓋シ少年ヲ教育

スルヤ必ス脳髓ノ發育如何ニ注意シ且其身體ノ健  
不健ニ應ジテ學科ヲ教授スルモ時間ノ長短ヲ定ム  
ヘシ小兒ノ頭顱頗ル大ニシテ穎敏ノオアル者ニハ  
殊ニ意ヲ用ヒテ劇シク讀書ニ勉強セシムル勿レ之  
ニ反シテ平日懶惰ニ慣レ且精神遲鈍ノ者ニハ頻  
加鞭シテ其勉強ヲ促ス可キナリ又午前ハ難文ノ書  
ヲ讀ミ深々考ヲ費スニ宜シト雖モ日暮ハ常に快活  
ナル會話ヲ催シ或ハ樂ヲ奏シ或ハ解ニ易キ文ヲ講  
シ以テ其時ヲ費不可シ斯ノ如クセハ夜間必ス安眠  
ヲ得大ニ精神ヲシテ活潑ナラシム故ニ夫ノ好事ノ

詩人ヲ學ヒ中夜燈下ニ書ヲ讀ミ知見ヲ開カント欲スル者ハ更ニ其益ヲ得ルヲナク却テ精神ノ衰弱ヲ招クニ足ル可シ又唯一事件ニノミ專ラ心ヲ用ユル寸ハ腦力自ラ充盈シア能ク事ヲ舉ルニ足レバ若シ同時ニ數事件ヲ考フル寸ハ腦力必ス不足シ全ク事ヲ成レ難カル可シ又食後ハ直ニ心ヲ勞ス可ラス縱ヒ身體強健ナルモ若シ食後ニ於テ不幸ナル新聞ヲ聽キ或ハ卒然事物ニ驚ク寸ハ之力為ニ消食機能ヲ妨ケ胃中停滯ヲ覺フ是レ蓋シ心身相互ニ親密ナル交感アレハナリ

#### 第十四章五官之論

凡ソ萬物ヲ感覺スルヤ本之ヲ五官ニ感シ以テ精神ニ達スルニ由ル但シ五官トハ眼耳鼻口皮膚ニ於テ視聽嗅味及觸知ヲ爲スラ云フナリ

#### 眼官

此官小五官ノ中最モ人ニ幸福ヲ與ル者トス

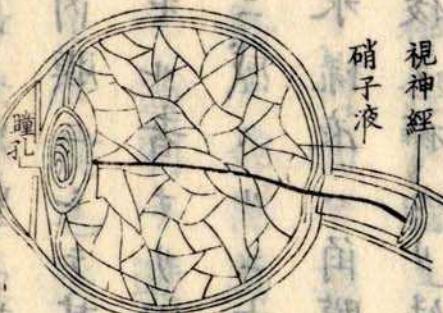
凡ソ我周圍ニ於ル萬物ノ形色大小及其所在ヲ辨スルハ皆眼官ノ力ナリ

解剖學眼ノ形ハ宛モ球ノ如シ故ニ眼球ト云フ眼球ハ頭蓋骨ノ前面ニ於ル眼窠ノ中ニ位シ本三種ノ膜ヨリ成リ其内ニ液類ヲ充セリ即チ所謂三種ノ膜

トハ一ハ硬膜角膜二ハ脉膜。虹彩。毛状輪三ハ網膜ヲ  
云フナリ液類モ亦其數三アリ即チ一ノ水樣液ト云フ  
ヒニヲ結晶液ト云ヒ三ヲ硝子液ト云フ  
硬膜ハ其質堅ク其色白レ故ニ之ヲ眼白ト云フ蓋  
シ此膜ノ硬歎ナルカ爲ニ專テ眼球ノ支柱トナリ  
眼以テ其圓形ヲ成シ前面ニ於ル角膜ト共ニ眼球ヲ  
財包メリ角膜ハ眼ノ前面ニ於ル透明ナル部分ニシ  
テ硬膜ヨリモ少シク前面ニ凸出セリ其形ハ譬へ  
山ハ猶袖時計ノ上面ヲ被エル硝子ノ如シ平日眼ニ  
光輝アルハ即チ此膜ノ光瑩ナリ脉膜ハ内面黒色

ノ一膜ナリ許多ノ血脉コニ循行シ以テ眼球ノ  
榮養ヲ爲ス虹彩ハ角膜ノ差後ニアリ其質ハ體内  
ニ於テ更ニ比類ナキ纖微ノ肉ヨリ成レリ眼ノ藍  
色或ハ灰色或ハ黒色ナルハ皆此膜ノ色ナリ又虹  
彩ノ中心ニ一ノ孔アリ之ヲ瞳孔ト

云フ此孔ハ光線ノ眼ニ射入スル劇  
易ニ應シ或ハ開張シ或ハ收縮ス又  
瞳孔ノ近圍ヨリ虹彩人外圍ニ迄及  
其所ノ數條ノ細線アリテ其色虹彩  
ヲ所ニ薄シ之ヲ毛狀輪ト云フ但シ



此毛狀輪ノ數ハ大抵六十許アリ網膜ハ即チ眼ノ  
内膜ニシテ其質ノ半ハ眼底ニ於ル視神經ノ延展  
セル者ナリ但レ眼官ノ視覺ハ即チ此眼底ノ神經  
ニ感スルニ由ル  
水様液ハ角膜ト結晶液トノ間ニアリテ虹彩ノ前  
後ヲ擁セリ結晶液ハ水様液ノ後ニアリ若シ試ニ  
之ヲ煮ル寸ハ猶葱根ノ如ク一々其層膜ヲ分チ得  
ヘシ但シ魚類ノ眼ニ於ル結晶液ハ其状珠ノ如シ  
之ヲ煮テ其層膜ヲ分チ得ル者猶人眼ニ於ル結晶  
液ト異ナルノナシ又結晶液若クハ其外膜ノ造構

眼ヲ變ジ之カ為ニ光線ヲ遮リテ網膜ニ達セサル寸  
キ少必ス失明ヲ患フ可シ之不名テ内障眼ト云フ硝  
子液ハ眼ノ後部ニ位シ眼球ノ内部ヲ充スト其三  
内分ノニヨリモ多シ督ニ  
視神經ハ脳ヨリ起リ左眼ノ後部ニ入り以テ彼支脉  
膜ノ内面ニ延展セリ蓋シ此神經ノ斯ク延展セリ處  
ニ於テ始シ萬物ノ形象ヲ畫ク者トス眉毛眼瞼ノ光  
線ヲ過劇ヲ遮リ且塵埃其他汙等ノ眼ニ入ルヲ防ケ  
者トス睫毛ハ眼瞼ニ附着シ眼閉レハ上下互ニ相  
交リ以テ異物ノ眼ニ入ルヲ防クナリ又睫毛ハ大ニ

眼色ノ美ヲ呈スル者ナリ」眼瞼ハ眼球ノ前面ヲ覆ヒ  
以テ光線ヲ過剝ヲ遮リ砂塵ノ眼ニ入ルヲ防キ且其  
腺ニ於テ一種ノ水液ヲ造リ之ヲ以テ眼球ノ表面ヲ  
滋潤ス又別ニ眼ノ上部ニ一種ノ腺アリ之ヲ涙腺ト  
云フ涙液ヲ造ルコト主ル此腺ヨリ起ル所ノ數條ノ  
細管アリ以テ涙液ヲ眼球ノ前面ニ注ク但シ此液ハ  
内眞ニ於ル二個ノ涙管ニ流入シ以  
テ眞内ニ落ツ右ノ如ク此水液ハ隨  
テ生スレハ又隨テ涙管ニ注流スル  
ヲ常トスレ庄若シ異物ニ由テ刺ク

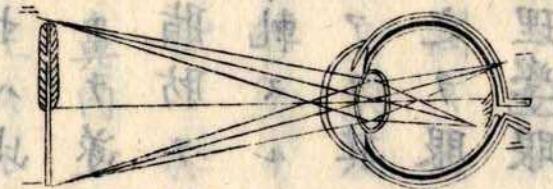


眼ヲ刺戟スルカ若クハ甚シク喜怒哀樂之情ニ感ス  
ル寸ハ此液ヲ流出スルヲ最モ速カナレハ涙管ヨリ  
溢レテ遂ニ頬上上流ル、ナリ「眼窩ノ内面ニ肥厚セ  
ル脂肪ヲ密布シ眼球ヲシテ自在ニ轉滑セシメ毫モ  
摩軋スルノ患ナシ又眼球ヲ運動スル為ニ六條ノ筋  
肉アリ其一端ハ眼窩ニ附キ他ノ一端ハ眼球ニ附ケ  
リ之ヲ眼ノ六筋ト云フ而體之餘皆其輪也  
「生理學眼」ハ本視學家ノ器械<sup>望遠鏡若クハ顯微鏡</sup>類ナリト毫モ  
異ナル處ナシ故ニ眼ノ各部ニ於テ其必用ナル所  
以ラ了會セんニハ必ス先ツ光線屈行ノ理ヲ知ラサ

ル可ラサルナリ

訂正夜學

物形眼懸圖



光線ハ空氣ノ如キ一様同體ノ一體ヲ透シ行ク寸  
ハ常ニ直行スレバ若シ轉シテ水ノ如キ  
較緻密ナル一體ニ移ル寸ハ其線必ス屈  
行ス是即チ自然ノ規則ニシテ之ヲ光線  
ノ屈曲ト云ハ光線ハ自光體ヲ離ル、  
愈遠ケレハ其線ノ散開スルト亦愈大ナ  
リ之ヲ一定ノ規則トス又爰ニ一物アリ  
其光線來テ眼中ニ入ル寸ハ光線ト光線  
ト必ス交义ス故ニ網膜ノ上ニ於テ此物ノ形象ヲ  
見ト必ス

倒寫

蓋沫眼ノ角膜及液類ノ其質固ヨリ疎密ヲ異ニ不  
知ルト以テ外物ノ光線來テ眼中ニ入ルトハ必ス屈  
視曲セサムヲ得ス故ニ網膜ノ上ニ於テ甚ダ微少大  
物ノ形象ヲ畫ク者トス但シ斯ノ網膜ニ形象ヲ畫ク  
寸ニ視神經ニ曲テ之ヲ腦髓ニ達スルト失却トス  
砂老人ノ眼ノ角膜及結晶液共ニ稍平扁トナレルヲ  
人以テ外物ノ形象ヲ網膜ノ後ニ生スルノ理ナリ故  
ニ若此此輩ニシテ凸眼鏡ヲ用ヒシムレハ網膜ニ  
於テ恰モ能久外物ノ形象ヲ畫キ以テ物形ヲ捉ヘ

得ヘシ之ニ反シテ角膜及結晶體共ニ凸起セル者  
 ハ外物ノ形象ヲ網膜ノ前ニ生スベシ之ヲ近眼ト  
 云フ此輩ヲシテ凹眼鏡ヲ用ヒシムレハ縱ニ遠隔  
 人物ト雖モ亦能ク之ヲ見ルヲ得ベシ  
**養生學** 眼ハ體内ノ諸器ト同シケ已ニ之ヲ用フレ  
 ハ又從テ之ヲ休メサル可ラズ若シ眸ヲ凝ミテ久シ  
 ク一物ヲ見ルオハ必ス眼勞レテ視力減衰スヘシ然  
 レ凡若シ全ク之ヲ用ヒザルオハ却テ視力ノ遲鈍ヨ  
 招ク者相ス又光線ノ俄ニ眼ニ入ルヲ忌避セザル可  
 ラズ蓋シ光線ノ眼ニ入ルヤ瞳孔ハ必ス其強弱ニ應  
 チテ縮張スレバ若シ卒然遇劇ノ光ヲ受レハ瞳孔之  
 ニ應シテ直ニ縮小スルヲ能ハス故ニ暗室ヲ出テ忽  
 チ光明ノ處ニ到レハ必ス羞明ヲ覺フ可シ凡ソ物ヲ  
 視ルニ可及的眼ヲ斜ニス可ラス若シ眼ヲ斜ニシテ  
 物ヲ視ルノ習慣トナレハ遂ニハ眼ノ筋肉亦必ス斜  
 ニ収縮スルニ至ルヲアリ之ヲ名テ斜視眼ト云フ又  
 砂塵ノ如キ微細ナル物質誤テ眼ニ入ル寸ハ先ツ其  
 人ヲシテ明處ニ出テシメ柔軟ナル布片ヲ以テ之ヲ  
 拭ヒ去ル可シ又時アリテ上瞼ノ下ニ砂塵ノ藏ル、  
 ハアリ然ル寸ハ喻ハ火箸ノ如キ細杆ヲ取り之ヲ右

手ニテ一字形ニ上瞼ノ上ニ充テ左手ノ指頭ニテ上瞼ノ下邊ヲ撮ミ之ヲ翻シテ砂塵ヲ取除ク可シ然レ氏餘リ幾回モ此術ヲ試ルト勿レ若シ其効ヲ奏セザル寸ハ却テ眼ノ焮衝ヲ發スルトアリ故ニ成ルベク速ニ醫師ノ治療ヲ賴ムヲ良トス

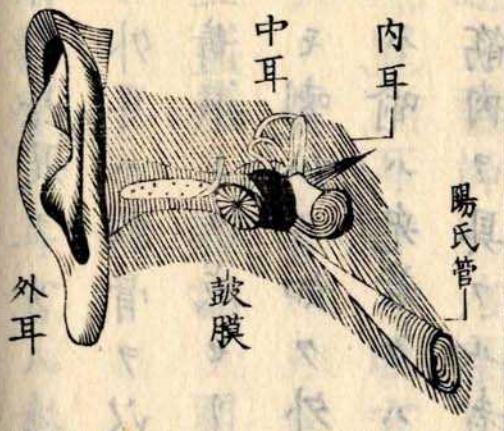
**(耳官)**耳官ハ眼官ニ次テ身體中甚ダ大切ナル部分ナリ蓋シ吾人ノ音響ヲ聽取シテ日々ノ歡樂ヲ盡シ且生涯ノ知識ヲ開キ得ルモ亦此官ニ由ラサルハナシ

**(解剖學)**耳官ハ本、三ノ部分ヨリ成レリ即チ外耳中

耳内耳是ナリ

外耳ハ軟骨ヲ以テ其状ヲ成シ外部ニ於テ皺襞ト溝渠トヲ成セリ之ヲ耳輪ト云フ又耳竅ハ其状宛モ喇叭ノ如ク外耳ヨリ中耳ニ達セリ但シ動物ニハ喻ハ免若クハ馬ノ如ク外耳ヲ動スヘキ一種ノ筋肉ヲ具フル者アリ故ニ外耳ヲ自在ニ運動シテ音聲ノ來ル方ニ向ハシム耳竅ノ内底ニ半透明ノ薄膜アリ以テ外耳ト中耳トヲ分界ス之ヲ鼓膜ト云フ又耳竅内ニ密生セル細毛ノ間ニ苦味ノ耵聍アリ此耵聍ト鼓膜トハ昆蟲ノ頭内ニ入ルヲ防禦

スルナリ。中耳ハ微小ナル。四ノ骨ヨリ成リ。以テ内耳ノ空竅ニ連ル。蓋シ身體中此骨ノ如ク細密ニシテ其状ノ精巧ナルハナシ。又中耳ヨリ咽喉ノ後部ニ達スル所ノ一條ノ管アリ之ヲ陽氏管ト云フ。但



シ此管ハ空氣ヲ中耳ニ通スル力爲ナリ。故ニ若シ咽喉ニ病ヲ發シテ此管ヲ壅塞スル寸ハ音聲ヲ聞ク。常ナラス。内耳ハ中耳ノ内ニ位シ其造構甚ダ紛雜セリ。故ニ内耳ノ機用ニ至テハ未ダ全ク奥妙

ノ理ヲ極ムル。能ハス。抑内耳ニハ弯曲セル。骨ノ空竅甚ダ多シ。故ニ之ヲ異名シテ迷路ト云フ。今此竅ヲ分テ三部トシ。一ヲ前庭ト云ヒ。二ヲ蝸牛殻ト云ヒ。三ヲ半規管ト云フ。但シ音聲ヲ聽ノハ特リ。此内耳ヲ必要ナル部分トス。故ニ中耳ト外耳トハ之ヲ除キ去ル。王亦能ク音聲ヲ聽ト得ヘシ。蓋シ聽神經ノ、脳ヨリ出テ、内耳ノ膜ニ蔓衍スルヤ。猶視神經ノ網膜ニ蔓衍スルカ如レ。家主安成。家主。草書生理學。音響ハ本物質ノ顫震ニ由テ發ス。故ニ耳ノ能ク音響ヲ聽クハ此顫震ヲ空氣ニ傳ヘ以テ耳内ニ

達スルニ由ルナリ蓋シ空氣ヨリ傳フル所ノ音響ヲ  
集テ之ヲ耳竅ニ入ラレムルハ外耳ノ功用ナリ鼓膜  
ハ已ニ耳竅ニ入りタル空氣ノ顫震ヲ受テ之ヲ耳骨  
ニ傳ヘ且過劇ナル音響ヲシテ適度ナラレム右ノ如  
ク鼓膜ノ顫震ヲ起スオハ之ヲ中耳ノ耳骨ト其空氣  
トニ傳ヘ以テ内耳ニ達スト云フニ中耳耳骨  
養生學、耳官ハ猶<sup>ホ</sup>眼官鼻官ノ如ク大ニ其知覺ノ銳  
敏ヲ致スノアリ喻ハ盲人ノ中ニハ常ニ能ク耳官ヲ  
養ヒ得テ物ノ動カニ聽キ詳ニ其距離ヲ察スル者ア  
リ盲人ニ非ザルモ亦能ク耳官ヲ養ヘハ其知覺ノ銳

敏ヲ得ル者トス其例ヲ掲シニ米國人土人ハ白人ノ  
決シテ聽キ得サル音響ヲモ明ニ之ヲ辨スト云フ上  
ノ足音ト白人ノ足音ト人辨スルガ如キノ云フ若シ幼少ノ際不幸ニシテ耳  
官ノ知覺ヲ失ヌオハ言語モ亦自ラ分明ナラス故ニ  
天性耳ノ聾タル者ハ必ス啞子タラサルヲ得サレバナ  
リ耳官ノ銳敏ヲ得ルニハ必ス耳ノ造構ト其機用ト  
ニ於テ毫モ不足ス其所ナク且聽神經ノ起ル部分モ  
亦常ニ其健カナルヲ要スルナリ若シ鼓膜變厚シ或  
ハ鼓膜ノ外面ニ盯瞬ヲ蓄積シ或ハ陽氏管ノ壅塞ヲ  
致シ或ハ腦病ニ由テ聽神經ノ麻痹ヲ來シ或ハ中耳

若クハ内耳ヲ損害スル等皆耳官ノ遲鈍ヲ致ス所ノ常因ナリ針頭ノ類ニテ耳竅ノ痒處ヲ搔ク勿レ其爲ニ屢耳ノ煥衝ヲ患フルトアリ又彼ノ町驛ヲ蓄積スル寸ハ耳竅内ニ少許ノ油ヲ滴入シテ之ヲ軟和シ爾後一二時間ヲ經テ溫暖ナル石鹼汁ヲ取リ之ヲ耳中ニ射入シテ蓄積セル町驛ヲ除キタル可シ若シ昆蟲ノ類耳竅内ニ入りタル寸ハ微温ノ橄欖油ヲ耳内ニ滴入セハ通常之ヲ驅出スルニ足ルナリ  
鼻官此官ハ鼻孔ノ中ニ位シ吾人ヲレテ物ノ香臭ヲ辨ゼシム蓋シ鼻孔ノ内ニハ一層ノ粘膜ヲ被レリ此膜外ノ表皮ニ接シ内ノ咽喉ノ粘膜ニ連リ且鱗神經コニニ瀰漫セリ鼻孔ハ日常空氣其他香氣ノ刺戟ヲ受ルカ故ニ所謂粘膜ノ腺ニ於テ一種ノ粘液ヲ造リ絶ヘス此膜ノ表面ニ滋潤シ以テ微細ナル鱗神經ヲ保護ス今夫ヒ香氣アル者ヲ鼻邊ニ近レバ其香分子ハ空氣ト共ニ鼻孔内ニ入り直ニ鱗神經ニ觸ル、力故ニ忽チ其香氣ヲ腦神ニ感セシム又鼻官ハ口官并ニ皮官ト齊ニク平日能ク之ヲ養フ寸ハ甚ダ鋭敏ニ至ルトアリ譬へハ米國ノ土人ハ入體ノ臭氣ヲ嗅テ容易ク彼我ノ人種ヲ區別スルカ如シ又犬ニハ鼻

官ノ感覺非常ニ銳キ者アリ故ニ雜沓スル市街中ニ  
テ己カ主人ノ足跡ヲ嗅ギ必ス其行處ニ從ヒ或ハ鬼  
ノ奔遁セル路上ノ臭氣ヲ嗅ギ追テ數里ノ遠キニ至  
ルト云フ 其香原ヤ御前御内又ノ鼻官也  
鼻官ノ銳敏ヲ得ルニハ脳髓及軀神經ノ健全ヲ要ス  
ル論ナク必ス鼻孔ノ粘膜滋潤レテ之ヲ乾燥ス可  
ラサルナリ之ニ反シテ軀神經ノ知覺鈍麻レ成ハ鼻  
粘膜變厚レ或ハ之ヲ乾燥スル力如キ悉皆鼻官ノ  
功用ヲ減損スルニ足レリ 其山香原ノ傳也  
〔口官〕此官ハ人ヲシテ物ノ味ヲ辨セシム但シ兩頬

内側ト口蓋 青ニ 於テモ亦少シク味覺ヲ存スレ凡  
就中舌ヲ以テ其最トス蓋シ舌ノ外面ニハ稠密ナル  
數點ノ隆起アリ其状宛天鵝絨ノ如シ即チ神經ノ  
循行タル處ナリ之ヲ舌ノ乳嘴體ト云フ若シ試ニ筆  
ヲ以テ醋酸ノ如キ強烈ナル酸液ヲ舌面ニ貼セハ彼  
ノ數點ノ隆起ハ忽ち延展シテ奇形ヲ現不可シ凡ソ  
食味ヲ辨スルヤ流動質ノ食物ヲ除クソ他ハ必ス唾  
液ヲ藉テ稍之ヲ溶解セサルヲ得ス故ニ若レ乾固セ  
ル食物ヲ食フ寸ハ先ツ唾液ニ依テ之ヲ滋潤スルニ  
非サレハ決シテ其味ヲ辨スルノ能ハス抑口官ヲ具

ル所以ハ啻人類ノミナラス禽獸ニ於テモ亦其身ニ  
害アル食物ヲ避ケ以テ至當ノ食品ヲ撰ハシメンカ  
爲ノミ但シ世ノ風俗漸ク文化ニ進ム寸ハ口官モ亦  
從テ其變化ヲ致シ者ナリ彼ノ米國ノ土人ヲ見ルニ  
食物ノ好惡ニ於テ大抵同一様ナルニ開化ノ人民ニ  
於テハ大ニ其食物ノ好惡ヲ異ニスルトス又習  
慣ニ由テ屢々口官ノ趣ヲ異ニスル一アリ喻ハ烟草ヲ  
喫スルカ如ク最初ハ甚ダ不快ヲ覺ユルモ久シク之  
ヲ用ユレハ遂ニ其味ヲ忘レ難キニ至ル者ナリ又  
口官ハ支官ト齊シタク甚ダ鋭敏ニ至ルコアリ喻ハ酒

茶ノ良否ヲ鑑定スル者ノ如ク尋常人々ハサル味  
ヲ辨スルアリ然ルニ平日頻リニ煙草ヲ喫シ或ハ  
大酒ヲ嗜ヘ口官ヲ害スル事ハ必不味神經ノ知覺ノ  
鈍麻レ天然ノ食味ヲ辨知セサルニ至ル可シ  
觸知即<sup>ヒ</sup>皮官此官ハ固ヨリ皮膚ノ神經ニ在リ以テ物ノ  
粗密冷暖及其銳鈍ヲ辨セシム但シ此神經ハ所謂脊  
髓神經ノ後部ニ起リ以テ全身之皮膚ニ布蔓ス而ノ  
指頭口唇ノ如ク知覺銳敏ノ部ハ此神經甚ダ本クレ  
テ且多シ又皮膚ノ觸知各人一樣ナラス尚且年齡  
老少ニ由テ異ナリ故ニ小兒ニ於テハ大人ニ於ル

ヨリモ此觸知ノ銳敏ナルヲ常トス

### 第十五章攝生法之論

凡ノ身體ハ本自然ノ法則ニ由テ生存ヲ遂ル者ナリ故ニ人タル者ハ常ニ意ヲ用テ此法則ヲ守ラサセ可

ラス蓋シ此法則ニ從フ寸、身體健康ニシテ精神活潑トナリ大ニ人世ノ幸福ヲ享ルヲ得ルナリ

一個ハ職業ヲ操リ或ハ快活ノ遊樂ヲ為レ勉テ身體ヲ運動スルヲ筋肉ノ法則トス

食物ノ生命ヲ維持スルヤ人ノ能ク知ル所ナリ然

ハ食物ハ能ク其品類ヲ撰ヒ其分量ヲ計リ且時刻

ヲ定テ之ヲ食フニ非サレハ必ス消食器ニ於テ其

功用ヲ亂リ遂ニ病ヲ發スルトアリ

身體ノ充全健康ヲ得ント欲セハ必ス清潔ナル空

氣ヲ吸フ可也夫溫室内ニ鬱閉セシ空氣ヲ吸ヒ或

ハ衆人群居スル處ニ於テ偶不潔ノ空氣ヲ吸フモ

亦未タ必シモ其害ヲ見サルトアリ故ニ世人往々

コヽニ注意ヲ怠ル者アレバ斯ル不潔ノ空氣ヲ吸

フハ所謂自然ノ法則ニ背ク者ナリ彈丸ニ由テ頭

睡眠ハ固ヨリ人身ノ健康ニ欠ク可ラスト雖モ若

シ其時刻ヲ棄リ甚ダ不規則ナルニ至ル寸ハ睡眠

其功ヲ錯リ之カ為ニ身體ノ疲勞ヲ忘レ精神ノ活潑ヲ得ルヲ能ハス故ニ少年ノ輩ハ必ス早ニ寝テ夙ニ起牛ノニ注意ス可シ但シ斯ク睡眠ニ由テ頭脳ヲ休ムル寸ハ適宜ノ時期ニ於テ之ヲ勞セサル可ラス是レ亦自然ノ法則ナリ皮膚ハ固ヨリ其面廣ク且肺ノ如キ内臟ト親シク交感スルカ故ニ身體ノ健康ヲ保持スルニハ皮膚ノ機用ヲ妨害セサルヲ甚ダ緊要ナリ前卷十八空凡ソ病ノ初起ニ於テ直ニ醫ノ診察ヲ乞ハサルヲ往々之アレ既足是レ固ヨリ宜シキ所ニ非ス故ニ病ニ罹サル可ラサルナリ

レハ速ニ醫ニ依頼シ病者ノ處置ハ皆其命スル所ニ從フ可レ然レ正撮生ノ法ハ藥物ヨリモ更ニ大切ナルヲ以テ常人ト雖モ亦其爲スヘキ所ヲ豫メ領會セサル可ラサルナリ

總テ急性ノ病ニ罹レハ必ス身體ノ安靜ヲ要ス故ニ直ニ病者ノ勞動ヲ止メ旦学問其他業務ニ關心セシムル勿レ縱ヒ輕症ノ病ト雖モ亦コヽミ注意セサル可ラス病室ハ成ルヘク靜閑ノ處ヲ撰シ病者ヲシテ喧噪ノ聲ヲ聞カシメザルヲ要ス是レ其害ノ神經ニ及ブ者本甚ダ大ナレハナリ又病室ハ

多ク器物ヲ陳ニサル開豁ノ處ヲ撰ヒ且能ク空氣ヲ通暢ス可シ世人或ハ病人ノ為ニ家屋第一ノ室ヲ用ヒス却テ之ヲシテ狹隘ナル處ニ卧セシムル者アリ是レ其不親實ナルニ論ナク一家ノ經濟ヲ知テサル者ト云フベシ病室ニハ日光ヲ適宜ニ透過セシムルニ注意スヘキナリ蓋シ日光過剰ナレハ頭腦ノ血脉ヲ甚シク刺衝シ大ニ害アレ氏若シ其度ニ適セハ頗ル腦神ヲ鼓舞スルニ足ル者ナリ但シ病室ノ全ク暗黒ナルヲ要スルハ本甚々稀ナル所ナリ凡テ病人ノ老少ニ拘ラス之ヲシテ他人

ト面晤セシムル勿レ之ヲ攝養ノ規則トス若シ此規則ニ違背文務メテ外人ニ接スル事ハ必ス氣力ノ衰脱ヲ招ク可レ故ニ病人ノ危険愈甚シケレハ外人ヲ断ル事亦愈嚴ニス可シ病室ニ入ルヲ許ス可キ人ニテモ决シテ病室ニ入テシム勿レ何シトナレハ親戚其他有徳ノ人ト雖モ病者ナ之ト面晤シテ其心ヲ動スノ害ト同一様ナレハナリ故ニ同情相憐ノ心ヨ以テ病者ヲ慰シヨリモ真ニ病人ノ幸福ヲ祈ル者ハ妄ニ其室内ニ入ラサルナリ蓋シ病

ノ容體ハ家族ノ者ニ問ヒ病人ニ云ヘキ挨拶或ハ  
必要ナル用向ハ必ス看病人取次ヲ賴ム可シ余曾  
ハ全ク藥劑ヲ止メテ輕味ノ食物ヲ與ヘ他人ノ病  
室ニ入ルヲ嚴シク禁シ置ケリ然ルニ一日卒ニ余  
カ診察ヲ乞フニ由リ行テ之ヲ視レハ此女子ノ病  
ヒ再發セリ爾后漸ク惡症ニ進ミ經ニ四日ヲ經テ  
遂ニ其死ヲ致セリ是レ他ナシ余カ命ヲ用ヒスレ  
テ數名ノ女友ヲ病室ニ入テシメ病者ノ傍ニテ雜  
談セルニ由ル者ナリ蓋シ此女伴ノ雜談ヲ為スヤ

病者ハ其煩シキニ堪スシテ劇シキ頭痛ヲ發シ此  
雜談ハ我ヲ殺スニ似タリト云ヒシトゾ又輕症人  
病ト雖モ其初ヨリ固形ノ食物ヲ用フ可ラス病者  
若シ煩渴セハ冷水大麥煎汁其他淡泊ノ飲料ヲ與  
フ可シ又強テ食物ヲ病者ニ勧ムルハ甚々宜カア  
ス病者ノ食欲ナキハ本自然ノ理ニシテ彼消食器  
ニ於テ之ヲ消化シ能ハサルヲ明證スルナリ病  
快復スル際ハ輕味ノ食物ヲ用ヒ其胃中ニ停滯セ  
サルヲ度トシ且時刻ヲ定テ之ヲ食フ可シ頻々小  
量ノ食物ヲ取り食時ノ法則ヲ亂ルカ如キハ固ヨ

リ宜キ所ニ非ス又病者已ニ服藥ヲ止メ日々快方ニ趣クモ其食物ハ必ス醫ノ指揮ヲ受ク可レ蓋レ病者ノ食欲ニ從ヒ以テ其量ヲ定ム可レト云フノ説不レ凡其説取ルニ足ラス之カ為大ニ病者ノ危険ヲ招クト多シ予曾テ一女子ノ熱病ヲ療セニ二僅ニ三四日ヲ經テ其熱大ニ減セリ因テ輕味ノ食物ヲ與ヘンコト命セリ然ルニ予病用ノ為二日ノ閑ラ偷テ遠方ニ行ケリ此際偶ニ老婆アリ來テ彼女子ノ病ヲ訪ヒ其漸々快方ニ趣クモ尚甚タ衰弱セシヲ見テ云ク今君ガ身ヲ強クセシニハ厚味ノ

食物ヲ取ル事必要リツ之ヲ用フレハ果シ益アラント因テ一齋ノ牛肉ヲ調理シ以テ之ヲ與ヘリ彼女子喜テ之ヲ食ヒカ其後忽チ病再發シ從前ヨリモ更ニ劇烈ナル熱症ニ罹リレテ少病中ハ殊ニ皮膚ヲ清潔キスルコ極矣大切カリ日常皮膚ノ脈管ヲ固テ循環自在ナラシムレハ必ス内部ノ諸器ヲ強健ニスルカ如ク其病ヲ除クニ於テ亦甚タ益文リ故ニ時々温湯ニ浴シ或ハ乾布置皮膚ヲ摩擦シ以テ其脉管ノ運營ヲ促ス可レ若シ然サレハ汚垢推積エテ皮膚ノ氣孔ヲ壅塞シ因テ内臟諸

器ノ病ヲ増進ス但シ皮膚ノ氣孔ヨリ日々蒸發スル所ノ老廢物ハ大約一斤半許ノ秤量アリト云口一女子肺病ニ罹ルテ咳嗽ヲ發レ且皮膚乾燥シテ其機用ニ急レリ茲ニ於テ百方藥ヲ用ヒタルモ寸効ナシ因テ或ニ學者ノ説ニ從ヒ毎日工面宛湯ニ浴セカバ忽チ皮膚ヲ柔軟ニシ以テ其機用ヲ故ニ復シ隨テ咳嗽鎮止シ遂ニ肺ノ病ヲ治セ得タリ皮膚ノ功用モ亦大ナラスヤ病室ハ能ク掃除シテ清潔トナシ其器具ヲモ正シク陳示テ之ヲ取亂ス可ラス蓋ニ斯ノ如クセハ病者躬ラ近圍ノ物ヲ視

テ大ニ其心ヲ慰メ或ハ快復久ニ助トナル可シ之ニ反シテ室内ノ器具ヲ取亂シ且其不潔ヲ致ス才ハ病者ノ氣分鬱閉シテ為ニ快復ヲ妨ルニ足ル又既ニ論セシ如ク病者ハ清潔ナル空氣ヲ要ス是レ全身ノ血液ヲ純潔ナラシムレハナリ血液愈純潔ナレハ其病ヲ除ク可ナ體力亦愈強盛ナル足得レ蓋シ病室内ニ不潔ノ空氣ヲ鬱閉セハ啻病ヲ長クシ成ハ之ヲ重クスルノミナラス甚シキハ其死ニ招クニ足ルトアリ往昔ハ痘瘡或ハ熱病ニ罹レハ大ニ意ヲ用ヒテ外氣ニ冒觸スルヲ禁セサ曾テ

一女子アリ重キ痘瘡ニ罹レリ時ニ親戚ノ者來テ  
之ヲ訪ヒ其將ニ死セントスルヲ見テ之ヲ蕭然タ  
ル荒屋ニ移セリ然ルニ此處ニテ新鮮ナル空氣ヲ  
受ケ忽チ此病兒ノ生力ヲ增レ遂ニ其病ノ快復ヲ  
得タルトアリ總テ病ヲ除キ去ルハ身體ニ具ル所  
全自然ノ力ニレテ此力ヲ助タルカ為ニ往々藥ヲ  
要スルトアリ然レモ藥ニ由テ病ヲ除キ去ルニ非  
ス唯此自然ノ力ヲ助タルノ故ニ胃中ニ停滯セ  
シ食物若クハ其他ノ害物ヲ除キ去ルニハ間、吐藥  
ヲ要スルトアリ然ヒニ若シ此吐藥ヲ胃中ニ滯ラ  
ルムレ必ス其害ヲ起ス可シ又腸中ノ瘀物ヲ除  
キ去ル音ハ固ヨリ下劑ヲ欲スレバ若シ頻ニ之ヲ  
用フル才ハ其爲ニ重病ヲ起ストアリ抑病症ニ依  
テハ藥劑ヲ欠ク可ラスト雖モ諸病ノ十中八九ハ  
養生ノ法則ヲ守レハ其病苦ヲ寛解シ徒ニ藥ヲ用  
ルヨリモ其効更ニ確實ニシテ且病者ノ危険ヲ増  
ストナシ故ニ若レ良醫ハ授タル藥方ニ非サレハ  
輔決レテ藥ヲ用ル勿レ啻之ヲ用ヒサルノミナラス  
尚手ラ之ニ觸ルハ勿ルヘシ蓋レ之ヲ一定ノ法  
則トス

## 第十六章 看病人之心得

凡ソ看病入タル者能ク其職ヲ盡サント欲セハ猶醫師ノ如ク必ス事物ノ道理ヲ知リ且實驗ノ功ヲ積ザルヲ得ニ抑、婦人ハ天性溫和ニシテ常ニ家事ニ馴レ旦日夜病床ニ伴フモ能ク勤勞シ倦ムト稀ナレハ自ラ看病入ト爲スニ宜シ蓋シ老少強弱ニ拘ラズ或ハ流行病ニ罹リ或ハ不攝生ノ為ニ病ヲ發シ或ハ偶然外傷ヲ受ル等ニテ病床ニ就クニアリ故ニ老婆少女共ニ皆預看病ノ法ヲ知ラサレハ一家ノ不幸ヲ招クニ足レリ婦人ニシテ看病ノ法ヲ知ラサル者ハ未タ

學校ノ教育ヲ受ザル野蠻ノ民族ト云フヘシ又以醫学生ヲ教育スル爲ニ世ニ堂々タル學校ノ設アリ氏看病人ヲ教育スル爲ニ更ニ學校ノ設ナキハ實ニ歎惜ス可キコナリ故ニ今天下ノ婦女子ヲシテ多少養生法ヲ知ラシムヒハ聊カ此欠點ヲ補フニ足ル可シ蓋シ養生法ノ利益ヲ知テシメシ為メ左ニ看病入ノ職務ヲ詳ニ掲示スヘシ又如臘敷ニ臘メタノ臘敷マガ  
〔入浴〕看病入ハ病者ヲ湯ニ浴セシムル前先ツ湯水手拭海綿軟布等ヲ用意シ且病室ノ溫度ヲ注意ス可シ若シ病者薄弱ナレハ溫湯ニ浴セシメ其較

強實ニシテ皮膚ノ抗抵抗力ヲ發シ得ヘキ者ハ冷水  
ヲ用カ可シ但シ浴後ニ於テ病者ノ皮膚紅色トナ  
リ且溫暖ヲ覺テ神氣爽快ナルハ皮膚ニ抗抵抗力ヲ  
發シタル證徵ナリ又微溫湯ニ蘸レタル海綿ヲ取  
リ卧蓐ノ内ニテ病者ノ皮膚ヲ拭フコアリ之ヲ海  
綿浴ト云フ此時ハ預一枚ノ羅紗蒲團ヲ蓐上ニ鋪  
キ以テ病床ノ濕潤スルヲ防クヘシ又身體ノ一部  
手足ノ如レ此海綿浴ヲ施スサシ病者ノ寒慄スル  
恐レ勘レ但シ乾キタル軟布ヲ以テ海綿ニ浴セシ  
部分ヲ拭ヒ次ニ粗糙ナル手拭ニテ摩リ後又軟布

ヲ以テ殊ニ指人又或バ骨節ニ於ル餘殘ノ濕氣ヲ  
拭ヒ去ル可シ右ノ如ク手ヨリ足ニ及ボシ足ヨリ  
胸腹ニ至リ遂ニ全身ニ海綿浴ヲ施シ得ヘシ病者  
ハ一晝夜間少クモ一回ノ入浴ヲ要ス殊ニ指人又  
弁ニ骨節等ハ多ク垢ヲ積ミ易ケレハ殊ニ意ヲ用  
テ之ヲ洗ヒ去ル可シ世人ノ入浴スルオニ於テコ  
ニ注意セサル者常ニ多シ但シ入浴ハ病者ノ疲  
勞少タ以テ神氣爽快ノ時ヲ撰フ可レ  
**〔食物〕** 輕味ノ食物ヲ能ク調理シ其味ヲ美ニシテ  
病者ノ口ニ愜ハシムルハ本看病人人職分ナリ粥

ノ如キモ其調理ノ惡シキ力為病者ノ之ヲ厭嫌ス  
ルフ屢々之ナリ故ニ病者ノ食物ヲ調理スルニハ能  
ク意ヲ用テ之ヲ清潔ニスヘキナリ醫師若シ病者  
ノ食量ヲ定ムル寸ハ看病人タル者必ス其命ニ從  
フ可シ但シ藥劑ノ用法并ニ其時刻ヲ誤ル可テザ  
ルカ如ク病者ノ食物ニ於テモ亦能ク意ヲ用ヒテ  
一々醫師ノ命ニ從フ可シ又病者ノ快方ニ赴ク寸  
ハ頻ニ食物ヲ好み者ナリ此時ニ於テ看病人タル  
者能ク食物ヲ調理シ適當ノ時刻ヲ定テ之ヲ與ヘ  
且能ク病者ノ飢渴ヲ訴ル情ニ堪テ漫ニ之ヲ與フ

ルトナ外毫毛油斷ナクレテ之ヲ守ルヘシ昔ニ有  
空氣 每朝一回外氣ヲ病室内ニ通シ且日中ニ於  
テモ亦斷ヘス室内ニ新鮮ノ空氣ヲ流通セシムヘ  
レ然レ氏大ニ意ヲ用ヒテ直ニ病者ヲシテ外氣ニ  
觸レシムル勿レ又日々病床ノ蒲團并ニ寢衣ヲ日  
ニ晒シテ乾カシ平生ヨリモ屢々之ヲ交換ス可シ總  
元病人ノ衣類ヲ換フルニハ預之ヲ日ニ晒シテ乾  
カシ且火ニテ温ム可キナリ

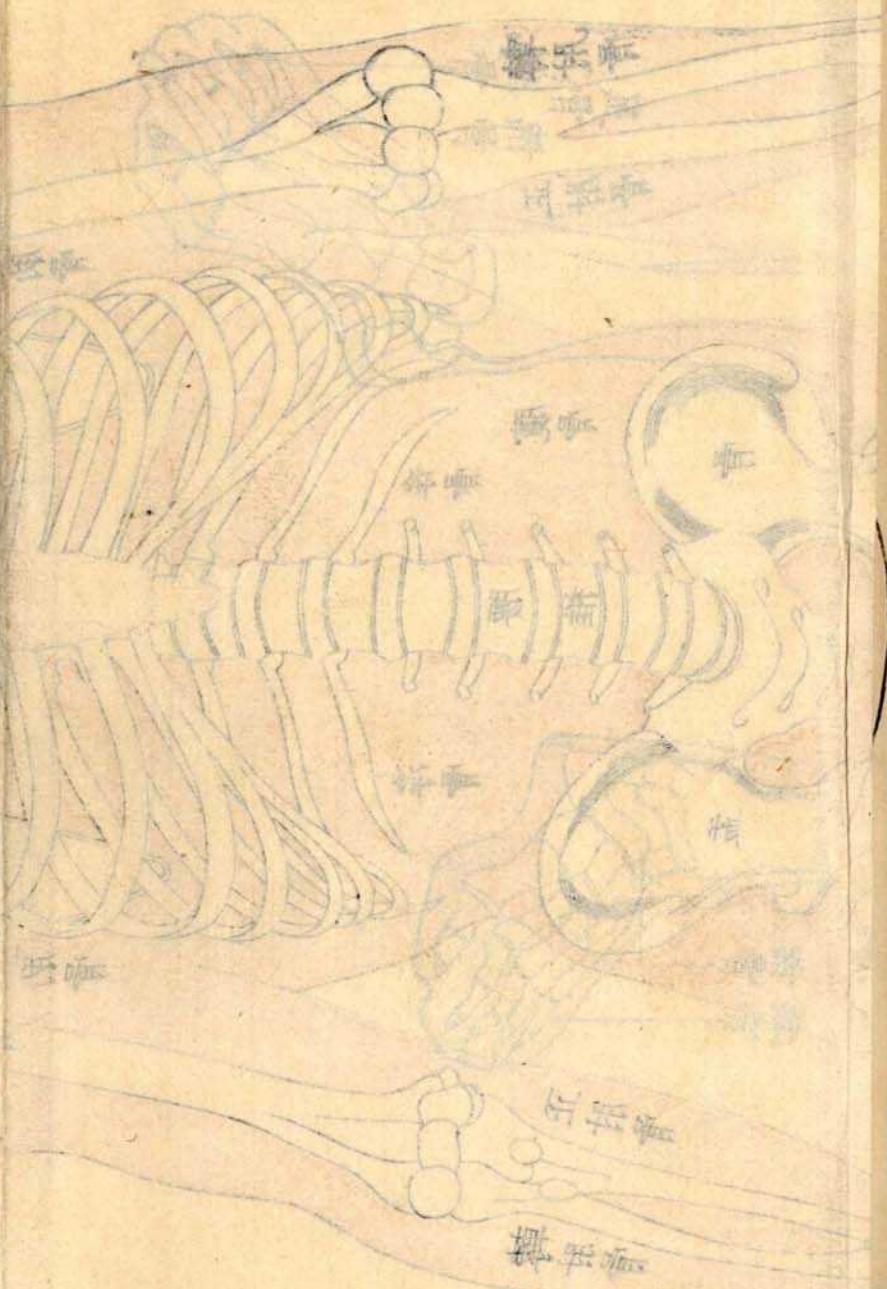
溫度 病室ノ溫度ハ病者又ハ看病人ノ常ニ感覺  
スル所ヲ標的トシ之ニ依頼スルトナク必ス一個

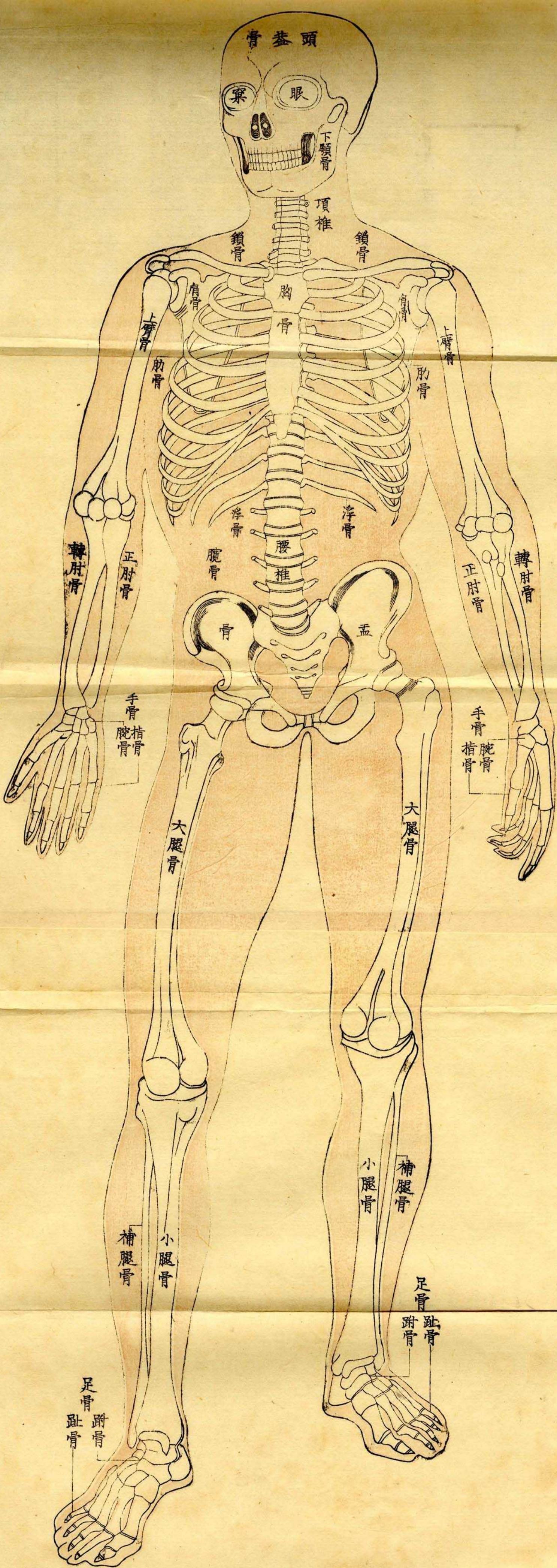
人寒暖計ヲ病室内ニ置キ看病時々之ニ注意シ  
テ室内ノ温度ヲ適宜ニ不可レ若シ寒冷ニ過ル寸  
ハ病者ノ戰慄ヲ起シ其病ヲシテ重カラシム之ニ  
反シテ若シ温熱ニ過ル寸ハ却テ病者ノ皮膚ヲ薄  
弱ニシ僅ニ病室ヲ出レハ忽チ寒氣ニ冒サル、ノ  
恐アリ故ニ病室ノ温度ハ最モ適宜ヲ要シ少レモ  
過不及アル可ラス古言ニ曰ク事物ノ安全ハ中庸  
ヲ得ルニ在リト此言ヤ病室ノ温度ニ於テモ亦然  
ル者トス

〔静閑〕 病室ハ成丈ケ喧噪ノ音響ヲ避テ病者ノ看

護ニ必用ナル人負ヲ除ク人外他人全ノコヽテ入ル  
ヲ禁ス可レ之ヲ一定ノ法則トス但シ病ヲ訪フ人  
ヲ病室益入ルト其入ル可ラサルトハ必ス醫師  
ノ許否スル所ニ從ヒ看病之ヲ實行不可レ又看  
病人ハ其起居舉動ヲ穏靜ニシ戸障子入開閉ニモ  
注意シテ無用ノ丁ニ音響ヲ起スノ勿レ病室ノ内  
ニテ高聲ニ談話スルハ大率<sub>子</sub>人ノ為サル所ナレ  
凡耳語モ亦之ヲ為ス可ラス其故ハ病室内ニテ頻  
ニ耳語スル寸ハ尋常ノ音聲ヨリモ病者ノ之ヲ厭  
フ多ケレハナリ看病ノ其言語動作ヲ穏ニシ

勉テ病者ノ心ヲ勵マス可シ故ニ病者ニ就テ其朋友ノ病ノルヲ告ゲ或ハ當時死亡セし人ノ噂ヲ爲ス可ラス又病者ノ病ヒ重クシテ其恢復如何ノ疑アルモ或ハ目語レ或ハ言語ニ發シテ之ヲ病人ニ知ラシムル勿レ但シ止ムヲ得スレテ之ヲ病者ニ告ルハ固ヨリ醫師ノ職分ナリ看病人ノ病室ニ在レヤ必ス六時間ヲ限リトシ交替シテ其職ヲ勤ム可シ蓋シ看病人モ亦時刻ヲ定テ食物ヲ食ヒ又時刻ヲ定テ睡眠ニ就キ且日々戶外ニ出テ適宜人運動ヲ為ス可シ但シ看病人ノ病室ヲ出ルヤ必ス





病者ノ睡眠セレ隙ヲ伺ヒ他人看病人ト交替スヘ  
レスノ如ク健康人法ニ注意致テ六時間ヨリモ又  
シク病室ニ止ヌテサル寸ハ假令傳深病ト雖モ決  
溝テ之ニ感ス御生恐ナキ者ナリ市兵衛

同上三十日

上善商益

同上三十日

中立

堂

東京三月二十日

東京三月二十日

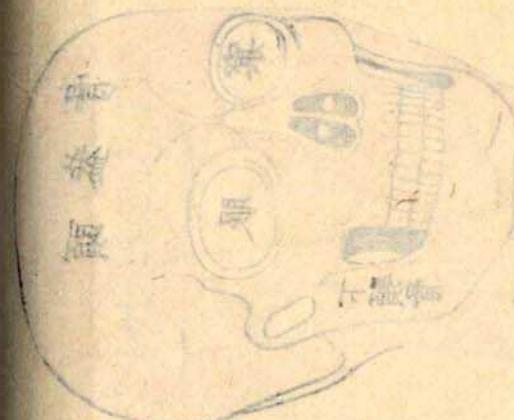
新井五郎

六山刺

山

附

賣



明治十五年十一月廿四日版權免許

**定價金五拾錢**

賣



增補訂正出板人

東京府平民

松山棟庵

東京三田二丁目

中近堂

同銀座二丁目

拐

書

卷之三

同芝三島町

九善商社  
山中市兵衛

大坂南本町四丁目

中遠堂支店

武

吉、蜘蛛山同備後町四丁目

梅原龜七

